

LINE-UP

2024-2025



A P O L L O
C G R C I N É M A S

SOMMAIRE

GOLO & RITCHIE

Au cinéma le 14 août 2024 _____ PAGE 2

WEEK-END À TAIPEI

Au cinéma le 25 septembre 2024 _____ PAGE 3

ET MAINTENANT

Au cinéma le 2 octobre 2024 _____ PAGE 4

LOUISE VIOLET

Au cinéma le 6 novembre 2024 _____ PAGE 5

PRODIGIEUSES

Au cinéma le 27 novembre 2024 _____ PAGE 6

UNE NUIT AU ZOO

Au cinéma en 2024 _____ PAGE 7

SOUS ÉCROUS

Au cinéma en 2024 _____ PAGE 8

STRIP TEASE INTÉGRAL

Au cinéma le 8 janvier 2025 _____ PAGE 9

FALCON EXPRESS *(titre provisoire)*

Au cinéma le 9 juillet 2025 _____ PAGE 10

Contacts _____ PAGE 11

GOLO & RITCHIE

14 AOÛT 2024

SYNOPSIS

Golo et Ritchie ont grandi dans le même quartier, celui de la Grande Borne à Grigny. Leur amitié est unique : Ritchie est atteint d'un trouble du spectre de l'autisme mais pour Golo, cela ne fait aucune différence. Alors quand Ritchie est renvoyé de son centre éducatif, Golo lui lance un défi : quitter le quotidien de la cité pour traverser la France à vélo. Une aventure humaine sensible pour ces deux amis hors du commun.

RÉALISATEURS

Ahmed Hamidi & Martin Fougerol

SCÉNARIO

Ahmed Hamidi & Martin Fougerol

AVEC

Golo & Ritchie

GENRE

Comédie

PRODUCTION

Chi-Fou-Mi Productions

ATTACHÉS DE PRESSE

Dominique Segall & Loann Greulich

E-RP

Agence Okarina - Stéphanie Tavilla & Virginie Braillard

DURÉE

1h14

VISA

162 247

FORMAT IMAGE

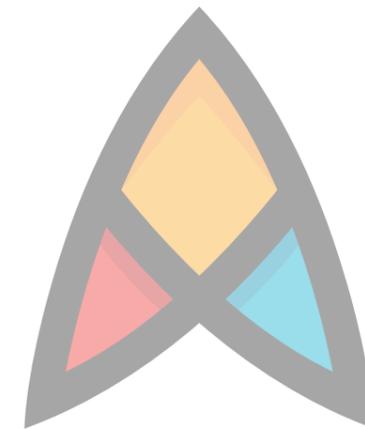
Flat

FORMAT SON

5.1



APOLLO
CGR CINEMAS



A P O L L O

C G R C I N É M A S

VISUEL À VENIR

WEEK-END À TAIPEI

25 SEPTEMBRE 2024

SYNOPSIS

...

RÉALISATEUR

George Huang

SCÉNARIO

George Huang & Luc Besson

AVEC

Luke Evans, Gwei Lun-Mei, Sung Kang

GENRE

Action

PRODUCTION

EuropaCorp

DURÉE
en cours

VISA
en cours

FORMAT IMAGE
en cours

FORMAT SON
en cours



ET MAINTENANT

2 OCTOBRE 2024

SYNOPSIS

...

RÉALISATEURS

Lucien Jean-Baptiste

SCÉNARIO

...

AVEC

Isabelle Nanty, Gérard Darmon, Lucien Jean-Baptiste, Zabou Breitman

GENRE

Comédie

PRODUCTION

Nolita et Zamba Productions

CO-PRODUCTION

TF1 Films Production et TF1 Studio

ATTACHÉS DE PRESSE

Laurent Renard

E-RP

Agence Okarina - Stéphanie Tavilla & Virginie Braillard

DURÉE

...

FORMAT IMAGE

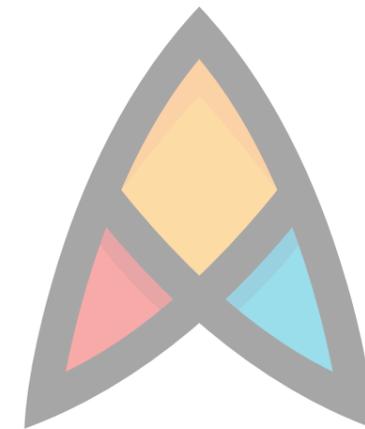
...

VISA

...

FORMAT SON

5.1



A P O L L O

C G R C I N É M A S

VISUEL À VENIR



LOUISE VIOLET

6 NOVEMBRE 2024

SYNOPSIS

1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.

RÉALISATEUR

Éric Besnard

SCÉNARIO

Éric Besnard

AVEC

Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher, Jérémie Lopez de la Comédie Française, Patrick Pineau, Annie Mercier

GENRE

Drame historique

PRODUCTION

Nord-Ouest

CO-PRODUCTION

Artemis

ATTACHÉES DE PRESSE

La Petite Boîte - Leslie Ricci et Audrey Le Pennec

E-RP

Agence Okarina - Stéphanie Tavilla & Virginie Braillard

DURÉE

en cours

VISA

155 282

FORMAT IMAGE

Scope

FORMAT SON

5.1



David Koskas © Nord-Ouest Films



PRODIGIEUSES

27 NOVEMBRE 2024

SYNOPSIS

Alors qu'elles intègrent l'élite du piano international, deux jumelles, pianistes virtuoses, voient leur carrière compromise par une maladie orpheline. Refusant de renoncer à leur rêve, elles vont se battre pour continuer à exercer leur art. D'après une histoire vraie.

RÉALISATEURS

Frédéric Potier & Valentin Potier

SCÉNARIO

Frédéric Potier, Valentin Potier & Sabine Dabadie

AVEC

Camille Razat, Mélanie Robert, Franck Dubosc, Isabelle Carré

GENRE

Comédie dramatique

PRODUCTION

One World Films, Jerico Films, Vendôme Films

ATTACHÉES DE PRESSE

La Petite Boîte - Leslie Ricci et Audrey Le Pennec

E-RP

Agence Okarina - Stéphanie Tavilla & Virginie Braillard

DURÉE
en cours

VISA
156 686

FORMAT IMAGE
Scope

FORMAT SON
5.1



© Julien Panié



UNE NUIT AU ZOO

2024

SYNOPSIS

...

RÉALISATEURS

Ricardo Curtis et Rodrigo Perez-Castro

SCÉNARIO

James Kee, Steven Hoban

GENRE

Animation

PRODUCTION

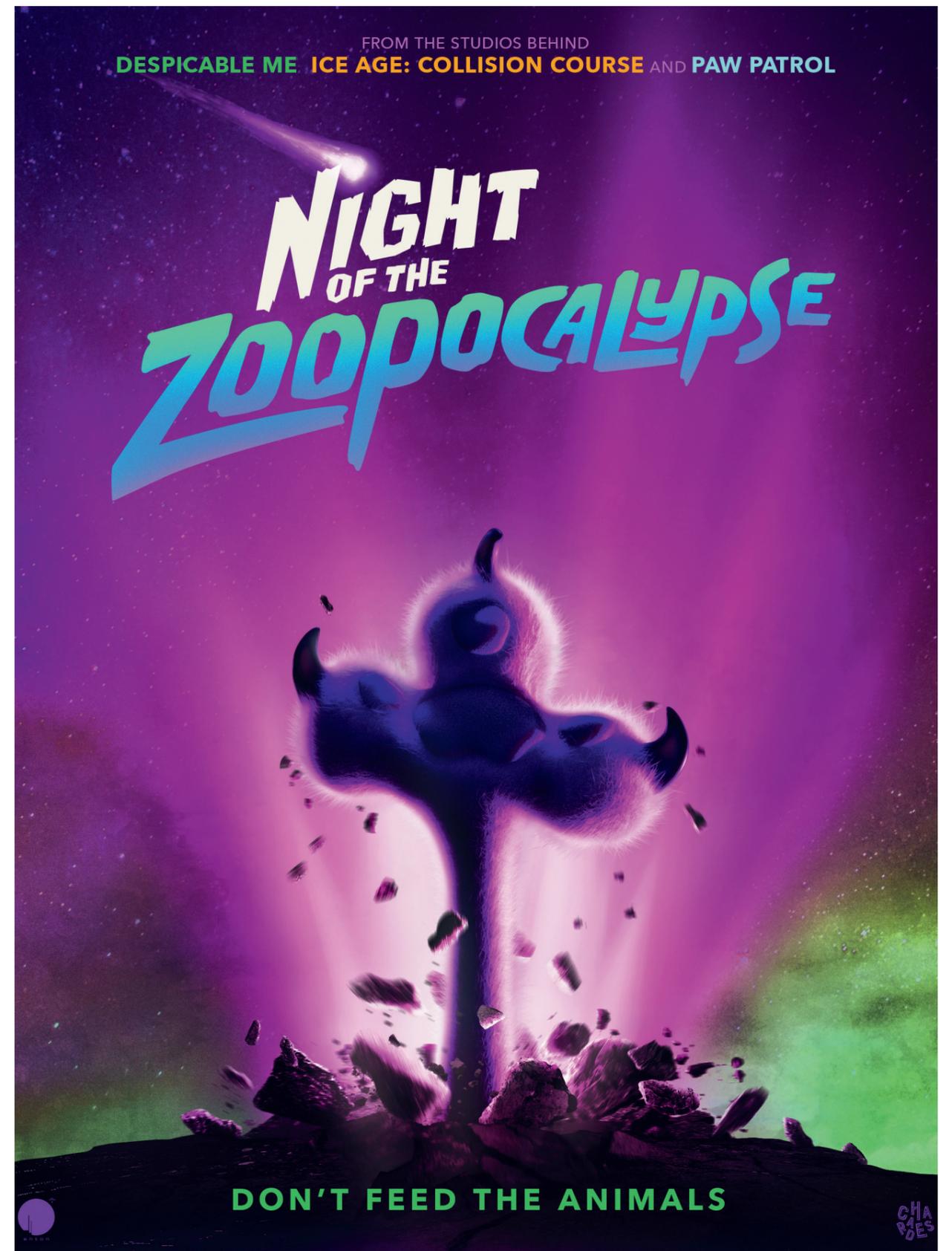
Charades

DURÉE
en cours

VISA
en cours

FORMAT IMAGE
en cours

FORMAT SON
en cours



SOUS ÉCROUS

2024

INFOS

Plus de de 1 million d'abonnés sur Youtube, près de 150 millions de vues pour la série. «Sous écrous» a réalisé un véritable carton sur Youtube. La websérie carcérale marseillaise, produite par Hyper Focal (producteurs des «Déguns») et Kallouche («Les SEGPA»), se poursuit sur grand écran en 2024.

Cette comédie d'action raconte le quotidien de Sami (Ichem Bougheraba) et de Nada (Arriles Amrani). Si ce dernier s'autoproclame comme le «plus grand voyou de la promenade», le second découvre pour la première fois le monde carcéral.

Mais en prison, personne n'est qui il prétend être, et les masques ne tarderont pas à tomber.

RÉALISATEUR

Hakim Bougheraba

SCÉNARIO

Ali, Hakim, Ichem & Redouane Bougheraba

AVEC

Ichem Bougheraba, Arriles Amrani, Bernard Farcy, Redouane Bougheraba, Lucille Guillaume, Brahim Bouhlel

GENRE

Comédie

PRODUCTION

Kallouche Cinéma

CO-PRODUCTION

Hyper Focal Production

ATTACHÉ DE PRESSE

...

DURÉE
en cours

VISA
158 891

FORMAT IMAGE
Scope

FORMAT SON
5.1



A P O L L O

C G R C I N É M A S

VISUEL À VENIR



STUDIOCANAL

STRIP, TEASE INTÉGRAL

8 JANVIER 2025

SYNOPSIS

...

RÉALISATEURS

Jean Libon, Clémentine Bisiaux, Régine Dubois, Stéphanie De Smedt, Mathilde Blanc, Yves Hinant

SCÉNARIO

...

AVEC

...

GENRE

Polar

PRODUCTION

Le Bureau, Apollo Films, France 3 Cinéma, Artemis, RTBF

CO-PRODUCTION

...

ATTACHÉ DE PRESSE

...

E-RP

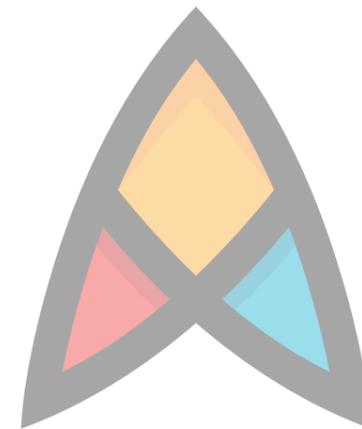
Agence Okarina - Stéphanie Tavilla & Virginie Braillard

DURÉE
en cours

VISA
en cours

FORMAT IMAGE
en cours

FORMAT SON
5.1



A P O L L O

C G R C I N É M A S

VISUEL À VENIR

2025

FALCON EXPRESS *(titre provisoire)*

RÉALISATEURS : Benoît Daffis & Jean-Christian Tassy

SCÉNARIO : David Alaux, Éric Tosti et Jean-François Tosti

GENRE : animation

PRODUCTION : TAT Productions, Apollo Films, France 3 Cinéma, Kinology

ATTACHÉE DE PRESSE : Séverine Lajarrige

E-RP : Agence Okarina - Stéphanie Tavilla & Virginie Braillard

DATE DE SORTIE : 9 juillet 2025

CONTACTS

François Clerc
Président

Bertrand Fleury
Directeur Général

Marketing

Julien Moreau
Directeur Général & Marketing
jm@apollo-films.com

Alix Duguet
Cheffe de projet marketing
aduguet@apollo-films.com
01 83 75 69 59

Communication, Presse, Festivals & Tournées

Lancelot Perrin
Coordinateur de Promotion
lperrin@apollo-films.com
01 53 53 43 95

Technique

Aurore Nguyen Taboury
Responsable Technique
anguyen@apollo-films.com
01 83 75 69 50 / 06 17 84 26 41

Programmation

Arthur Dupuy
Directeur de la programmation
adupuy@apollo-films.com
01 53 53 44 09

Cécile Radigue
GRP & circuit régionaux
cradigue@apollo-films.com
06 82 61 40 83

Oriane Joseph-Dezaize
Île-de-France, Belgique
& communication exploitants
ojoseph@apollo-films.com
01 53 53 43 99

Élise Turkovics
Bordeaux, Nord & Est
eturkovics@apollo-films.com
01 53 53 44 08

Caroline Wittenberg
Lyon, Marseille
& trade marketing
cwittenberg@apollo-films.com
01 53 53 44 07

Inès Feliho
Comptabilité salles
compta@apollo-films.com
01 83 75 69 55

Finances

Elisabeth Julien
Responsable Financier
ejulien@apollo-films.com
01 53 53 43 96

Noémie Cohen
ncohen@apollo-films.com



26, rue Bénard
75014 Paris

 @ApolloFilms

 /ApolloDistrib

 @Apollo_Distrib

 @apollo_distrib

 @apollo_distrib

Tous droits réservés